

# Séminaire LiPoL 2023-2024

25 avril 2024

## سالي شلبي

حكواتية محترفة تعمل في حقل الموروث الشفوي في بلاد الشام تحديدًا منذ 2005. تنقّب وتبحث عن قصص بلاد الشام الشعبية والخرافية والمعاصرة والشهادات وتعمل على إعادة سردها في عروضها. قامت بعدة عروض محليًا ودوليًا كما حازت على منحة لمشروع "حكايات شلبية" في 2019 من برنامج المنح والدعم لمؤسسة عبد الحميد شومان. وفي 2021 حازت على منحة من مؤسسة آفاق لمشروع بحث فني "زغاريد". أتمت عدّة جولات لعروض حكي في الأردن وفلسطين ولها مشاركات عديدة في مهرجانات محلية ودولية، وقد كانت عضوة في لجنة تحضير-مهرجان حكايا لعدة سنوات. نشرت تسجيلات صوتية وكتبت القصص بالعربية والانجليزية. إلى جانب عملها في فن الحكي، تعمل سالي شلبي في التدريب والتيسير- والبحث والكتابة والترجمة.

## فن الحكي المعاصر بين البحث والممارسة

في هذا اللقاء نتعرف على الحكواتية والباحثة سالي شلبي وممارستها الفنية التي تعتمد على البحث الفني في الموروثات الشفوية وعصرنتها- تعمقت سالي في ممارستها منذ سنة 2005 وتطورها حتى اليوم. تتطرق سالي في هذه الندوة إلى عملها في ثلاثة حقول من فن الحكي: الحكايات الشعبية، سيرة الملك الظاهر ببيصر، والشهادات والتاريخ الشفوي، من حيث منهجيات العمل والمواد المروية التي تتعامل معها. كما تحدثنا عن عصرنة الممارسة من حيث المحتوى والعرض والجمهور وأساليب العرض وتحديات المهنة ودور فن الحكي اليوم.