

# Séminaire LiPoL 2023-2024

7 décembre 2023

**Kamel Chachoua**

Chargé de recherche en anthropologie à l'IREMAM (CNRS, Aix-Marseille Université).

## **Les maîtres de l'heure dans la Mitidja de 1900**

**La femme, le sorcier (*l'iqqache*) et le génie (*rouhani*)**

### **Résumé :**

Cette communication sur les représentations du temps (*al-waqth*) dans l'Algérie contemporaine s'appuiera sur un ensemble de huit articles publiés entre 1918 et 1936 dans la *Revue africaine* par Joseph Desparmet (1863-1942) ; ils traitent des jours de la semaine, des mois musulmans, des calendriers et des diverses pratiques, croyances et notions relatives au temps telles qu'elles sont utilisées dans la région du sahel algérois des années 1900. Ils font partie d'un même questionnement, d'un même ensemble de recherches ethnographiques et d'un même matériel empirique constitué à partir d'enquêtes orales et archivistiques de J.Desparmet auprès des femmes et des hommes du monde rural et notamment des 'savants paysans' (*guwwals, meddahs, iqqachs*) de la Mitidja de 1900.

Les campagnes d'éradication des superstitions et des croyances religieuses populaires commencées au tournant des années 1930 par l'islam réformiste des ulémas algériens d'une part et les politiques sociales progressistes et modernistes du nouvel Etat algérien après l'indépendance (1962) d'autre part, ont, en effet, révolutionné les attitudes à l'égard de soi et du monde, du corps et du temps dans la société algérienne. Mais les anciennes pratiques et croyances 'folkloriques' liées au temps (*lwaqth*) ont-elles vraiment disparues ?