

Fatima Zahra Salih  
Enseignant-chercheur  
Université Sultan Moulay Slimane  
Beni-Mellal  
Maroc  
Email: [fz.salih@usms.ma](mailto:fz.salih@usms.ma)  
Tel.: +212 661 24 65 85

### **Titre de l'intervention:**

#### ***La collecte de littérature orale: une recherche scientifique à dimension humaine***

### **Résumé**

En abordant la question de littérature populaire, l'oralité/oraliture émerge naturellement puisqu'elle est le lieu de partage au quotidien entre les membres de toute communauté. Elle se parle en langue dialectale et dans son milieu naturel. D'où la nécessité du travail de terrain qu'exige la collecte de toute littérature orale quel que soit son genre.

Or, travailler sur le terrain est une expérience peu courante parmi les chercheurs en lettres. Leurs besoins en méthodologie est susceptible, parfois, de devenir un frein. Les premiers folkloristes ont entrepris une méthodologie expérimentale que les anthropologues et autres spécialistes en sciences humaines ont davantage mis au point, par la suite. C'est dire la spécificité de l'enquête de terrain que le chercheur en littérature orale ne peut approcher sans emprunter les méthodologies mises au point par les autres disciplines en sciences humaines et sociales. Quelles sont ces particularités? Et comment associer la recherche scientifique à cette expérience humaine dont toute collecte de littérature orale ne saurait être dissociée?

### **Bibliographie**

Bouvier, Jean-Claude, et autres, ***Tradition orale et identité culturelle***, éd. CNRS, 1980.

Latry Guy, "*Représentation dans l'écriture. Collecte et transcription chez les folkloristes à travers un exemple gascon*", In: ***Cahiers de Littérature Orale***, "Voix, écritures", N.52, 2002.

Khalid Mouna, Catherine Therrien, Leïla Bouasria, Ouvrage collectif, ***Terrains marocains, Sur les traces des chercheurs d'ici et d'ailleurs***, Ed. La Croisée des chemins, Casablanca, 2017.